PIOTR BAKAL Né le 5 juin 1955 à Varsovie. Poète, auteur, compositeur, interprète de chansons (1er disque « Obłoki » (Nuages) chez Warner Music Poland, avril 1997 ; 2e disque « Rozmnażanie zer » (Multiplication de zéros) chez SLM « Ballada » et Polskie Radio, janvier 2003 ; 3e disque « Od słowa do słowa » (De parole en parole) chez SLM « Ballada », novembre 2013; 4e disque « Fais gaffe aux paroles » autoproduit, novembre 2017; 5e disque « nie tylko LATO Z KOMARAMI » (non seulement L'ÉTÉ AVEC LES MOUSTIQUES) chez SLM « Ballada » août 2019; directeur et fondateur du Festival national de la chanson d'auteur à Varsovie - OPPA (1978-1981 et de 1997 jusqu'à présent) qui, depuis 2006 porte le nom d'OPPA - Festival International de Bardes ; président et fondateur de l'Association littéraire et musicale « Ballada », organisateur de concerts, manager ; producteur de concerts des stars étrangères à Varsovie: Paolo Conte en 1997, Georges Moustaki en 1998, Lluis Llach en 1999 et plusieurs autres dans le cadre du Festival national de la chanson d'auteur – OPPA ; coproducteur avec l'Institut Français de Varsovie et l'Ambassade de France des concerts d'Enzo Enzo, de Maxime Le Forestier et d'Anna Prucnal (1997 et 1998) ; scénariste et réalisateur du concert « Les Débuts » du 37e Festival national de la chanson polonaise à Opole (2000) ; auteur et présentateur de l'émission hebdomadaire de la Radio publique polonaise intitulée « Boulevard de la Chanson Française » (1995-1997) ; traducteur, journaliste, auteur d'émissions radio.
1989-1993 à Châteauroux : auteur, compositeur, interprète (récitals pour le public français dans des MJC, café-théâtres, piano-bars p.ex. « Au Limonaire » à Paris, participations au festival Printemps de Bourges, Journées Internationales Georges Brassens à Sète et autres), membre de la SACEM ; initiateur et l'un des fondateurs de l'Association « Les Oiseaux de Passage » dont le but est de promouvoir la chanson française, organisateur au sein d'elle du festival international « Croche-Pied » en 1991 et 1992 à Châteauroux ;
1988 à Paris : journaliste bilingue à la Radio des Droits de l'Homme « Solidarność » (Paris FM), responsable de l'émission quotidienne en polonais ;
1985-1987 à Varsovie : auteur et présentateur de l'émission hebdomadaire « Chanter la poésie » sur la Radio publique polonaise, chaîne culturelle.

site Internet : www.piotrbakal.com
Facebook : facebook.com/piotr.bakal.7
téléphone : +48 601 847 559Skype : piotr.bakal
e-mail : piotrbakal (at) piotrbakal.com