

Udział **Piotra Bakala** w koncercie pt. "oFF OPPA 2011".

Tuż po tegorocznym **OPPA - 29. Międzynarodowym Festiwalu Bardów** uruchomiona została scena otwarta, na której mogli wystąpić wszyscy twórcy piosenek autorskich, tzn. z własnym tekstem i własną muzyką, również ci spośród uczestników Festiwalu, którzy zechcieli zaprezentować się w szerszym repertuarze niż przewidywał program. Tegoroczny koncert offowy prowadził **Tomek Drachal**.

W ubiegłym roku, pomimo mroźnej aury i ulic zasypanych śniegiem, w oFF OPPA wzięło udział 12 wykonawców (w tym kilku niezłomnych spoza Warszawy :)). Koncert trwał ponad 6 godzin. Dziś można już powiedzieć, że ta impreza wpisała się na stałe w kalendarz OPPA.

Uczestnicy oFF-OPPA 2011

(w kolejności zgłoszeń)

Piotr Pieńkowski (gitara, śpiew) - Bydgoszcz

Joanna Mioduchowska (gitara, śpiew) - Warszawa

Bogumiła Kucharczyk-Włodarek (śpiew) - Łódź

Tomasz Sawicki (gitara, śpiew) z towarzyszeniem **Bogdana Żulewskiego** (gitara, śpiew) i **Kazimierza Humeniuka** (cajon) - Opole

Tomasz Drachal (gitara, śpiew) - Warszawa

Karol Płudowski (gitara, śpiew) - Warszawa

Jacek Gutry (gitara, śpiew) - Warszawa

Dorota Sowa Kuziela (gitara, skrzypce, śpiew) - Warszawa

Mateusz Rulski-Bożek (gitara, śpiew) - Warszawa

Grzegorz Figurski (gitara, śpiew) - Warszawa

Mintoft & Kummer: Józef Czyż "Mintoft" (gitara, śpiew) i **Krzysztof Kummer** (gitara, śpiew) - Warszawa

Jarosław Tomaszewski (gitara elektroakustyczna, śpiew) z towarzyszeniem **Anny Wierzchowskiej** (flet), **Mai Skrętowskiej** (skrzypce) i **Przemka Olczaka** (gitara elektroakustyczna) - Podkowa Leśna/ Milanówek

Udział w oFF-OPPA wzięli także: **Andrzej Ozga** i **Marek Bartkowicz**.

27.11.2011 – art club praCoVnia, ul. Popiełuszki 16, godz. 17:00
Wstęp wolny.

Więcej o festiwalu oraz szczegółowy program na www.oppa.pl

[Profil OPPA na Facebooku](#)

[Folderek reklamowy OPPA 2011 w formacie PDF online](#)