

BOSKA NOGA (m. sł. Piotr Bakal)

intro: **A7+ d6/9 A7+ d6/9 A7+ d6/9 A7+ d6/9**

A7+ d6/9
Już od rana tłum nagusów wylegiwał się na plaży

A7+ d6/9
Słońce grzało w to i owo, każdy sobie owo smażył

h7 E7 A7+ fis7
Ja tym czasem na pomoście ułożyłem swoje ciało

h7 E7 A7+
Oczy w niebo, nogi w wodę – całkiem miło się leżało...

cis7

A tu boska noga – jedna, druga
h7

Boska noga – jakieś cuda
fis7

A ponad nią, Boże drogi
h7 E7

Właścicielka boskiej nogi
A7+

Boska noga całkiem bosa
h7

Prosta noga, na niej rosa
fis7

Bosa noga, noga naga
h7 E7

To uwagi już wymaga

A7+

Boska noga – jedna, druga
h7

Boska noga – jakieś cuda
cis7 h7

Ponad nią – na miły Bóg
B7+ d6/9 A7+

Właścicielka boskich nóg...

Jasny uśmiech, oczy, włosy – wszystko takie miała jasne

Jasne było, że tej nocy, to spokojnie ja nie zasnę
Że przesłoni mi horyzont bosą nogą boska noga
I powstanie wkrótce potem jakaś nowa bossa nova

Boska noga – jedna, druga

Boska noga – jakieś cuda

A ponad nią, Boże drogi

Właścicielka boskiej nogi

Jasne włosy wiatr rozwiewa

Bossanovę ze mną śpiewa

Bossa nova na dwa głosy

Bossa nova w dzień i w nocy

Boska noga – jedna, druga

Boska nocka – jedna, druga

Potem innych wrażeń huk

Z właścicielką boskich nóg...